

الأسبوع  
يتمتع عليها مع مكتب الإبراهيم  
الأسبوع  
سنة وللاثنين جديها مصرى السنة  
لأربعة عشر جديها مصرى السنة  
تتمتع عليها مع مكتب الإبراهيم  
الأسبوع  
سنة وللاثنين جديها مصرى السنة  
لأربعة عشر جديها مصرى السنة  
تتمتع عليها مع مكتب الإبراهيم

١٨ صفحة  
١٠ قروش

القاهرة - شارع الجلاء  
٧٥٥٠٠ - ٧٥٥١١ - ٧٥٥٢٢  
٩٢٥٤٤ - ٩٢٥٥١  
الأسبوع  
سنة وللاثنين جديها مصرى السنة  
لأربعة عشر جديها مصرى السنة  
تتمتع عليها مع مكتب الإبراهيم

الأسبوع  
سنة وللاثنين جديها مصرى السنة  
لأربعة عشر جديها مصرى السنة  
تتمتع عليها مع مكتب الإبراهيم

الأسبوع  
سنة وللاثنين جديها مصرى السنة  
لأربعة عشر جديها مصرى السنة  
تتمتع عليها مع مكتب الإبراهيم

الأسبوع  
سنة وللاثنين جديها مصرى السنة  
لأربعة عشر جديها مصرى السنة  
تتمتع عليها مع مكتب الإبراهيم

## انتخابات الشورى أول أكتوبر لاختيار ٧٠ عضوا بالقائمة المطلقة

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا جمهوريا بتحديد موعد انتخابات أعضاء مجلس الشورى الذين يحلون محل من انتهت عضويتهم من الأعضاء المنتخبين ودعوة الناخبين إلى الانتخابات بنظام القائمة المطلقة.

وتضمن القرار دعوة الناخبين المقيدين أسماؤهم في الجداول لانتخابات أعضاء مجلس الشورى التي ستجرى في أول أكتوبر القادم من الساعة صباحا حتى الخامسة مساء في حالة عدم حصول أى من قوائم مرشحي الأحزاب في الدائرة الانتخابية على الأغلبية المطلقة بعد الانتخاب بين الناخبين الذين حصلوا على أكبر عدد من الأصوات وذلك يوم الأربعاء ٨ أكتوبر.

وستبدأ وزارة الداخلية خلال الأيام القادمة في اتخاذ الإجراءات الخاصة بقبول طلبات الترشيح وتحديد مقار اللجان وأعداد القوائم في كل دائرة.

وتستجرى الانتخابات بنظام القائمة المطلقة لانتخاب ٧٠ عضوا هم نصف الأعضاء خلال ٦٠ يوما قبل بدء الدورة في أوائل نوفمبر القادم. وسيصدر قرار بتعيين نصف الأعضاء المنتخبين وعدمهم ٣٥ عضوا قبل ٢٠ يوما من بدء الدورة.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.



الرئيس حسنى مبارك يتسلم رسالة الملك الحسن من السيد عبد الهادى ابوطالب مبعوث العامل المغربى

## رسالة لمبارك من الحسن لشرح أهداف لقاءه ببيريـز

تلقى الرئيس حسنى مبارك رسالة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب، حملها اليه عبد الهادى ابوطالب مبعوث المغرب لدى الرئاسة المصرية.

وكان الحسن قد أكد في مؤتمريه الصحفيين قبل يومين أنه لم تكن هناك أية حسابات وراء اجتماعه مع بيريـز ولم تعد أية اتفاقات سرية خالصة. كما دعا الفلسطينيين إلى الحوار مع إسرائيل لأنهم لا يثقون في الشرق الأوسط. وأن اللقاء قد تم لأغراض القضية من جوهرا.

وقال جورج شولتز: «إن اللقاء الذى تم في نهاية الشهر الماضى بين الحسن وبيريـز رئيس وزراء إسرائيل، كان حدثا مهما في مسيرة العلاقات بين العرب وإسرائيل».

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

وتنص المادة ١٦٠ من الدستور على أن تكون الانتخابات العامة والانتخابات الخاصة في كل سنة من السنوات الخمس الأولى.

## واشنطن تدرس نتائج جولة بوش لتحديد نقاط اتفاق لتحريك السلام

مسئول امريكى كبير:

هتتمام امريكا بتسوية مشكلة طابا

حل المشاكل الاقتصادية لمصر

تقرير فرنسى:

زراع الشرق الأوسط يتصدر أحداث العالم

في أعقاب سلسلة التطورات الهامة الأخيرة

أعلن مسئول امريكى كبير أن جولة جورج بوش نائب الرئيس الأمريكى الأخيرة للشرق الأوسط والتي زار خلالها كلا من مصر والأردن وإسرائيل ستهدف تحريك الموقف في المنطقة ودفع جهود اقرار السلام فيها.

وقال المسئول الأمريكى الكبير أن بوش حاول تحديد النقاط العامة للاتفاق في حالة التحرك في مستقبل نحو السلام وأنه ركز في مباحثاته على الوصول إلى نقاط عامة يمكن أن تتفق حولها الأطراف.

وأوضح أن مباحثاته مع سفير الدول العربية والسفير الأمريكى في القاهرة على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، ووزير الخارجية الأمريكى في واشنطن، ووزير الخارجية المصرى في القاهرة، ووزير الخارجية الأردنى في عمان، ووزير الخارجية الإسرائيلى في تل أبيب، ووزير الخارجية الفلسطينى في رام الله، ووزير الخارجية البحرى فى بيروت، ووزير الخارجية العراقي فى بغداد، ووزير الخارجية العراقي فى بغداد، ووزير الخارجية العراقي فى بغداد.

وتحدث المسئول الأمريكى عن نتائج محادثات جورج بوش في كل دولة من الدول التي زارها على حدة.

وأوضح أن مباحثاته مع سفير الدول العربية والسفير الأمريكى في القاهرة على هامش اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك، ووزير الخارجية الأمريكى في واشنطن، ووزير الخارجية المصرى في القاهرة، ووزير الخارجية الأردنى في عمان، ووزير الخارجية الإسرائيلى في تل أبيب، ووزير الخارجية الفلسطينى في رام الله، ووزير الخارجية البحرى فى بيروت، ووزير الخارجية العراقي فى بغداد، ووزير الخارجية العراقي فى بغداد، ووزير الخارجية العراقي فى بغداد.

وتحدث عن محادثات بوش في إسرائيل فقال أنه بحث عملية السلام والأوضاع في الضفة الغربية وغزة وتحسين مستوى المعيشة فيها وأجرى محادثات مع عدد من المسئولين الإسرائيليين وأضاف مؤكدا أن بوش على اقتناع من خلال مناقشته مع إسحق شامير وزير الخارجية بأنه سيلتزم باتباع نفس السياسة التي يتبعها بيريـز.

وقد أشاد جورج بوش بشجاعة الملك وبيريـز لانتماء هذا الاجتماع وأوضاع المسئول الأمريكى أن بوش اجتمع فور عودته بالبرلمان وجرى وأبلغه تقريراً مفصلاً عن نتائج مباحثاته كما اجتمع أيضاً بجورج شولتز وزير الخارجية وجيمس بيكر وزير الخارجية وذلك لبحث النتائج المترتبة على زيارته للمنطقة.

وقالت وكالة الأنباء الفرنسية: ذكرت وكالة الأنباء الفرنسية في تقرير لها من باريس أن زراع الشرق الأوسط عد ليصير الأحداث العلنية في أعقاب سلسلة التطورات الهامة الأخيرة التي شهدتها المنطقة وإبرازها لقاء الملك الحسن الثاني ملك المغرب مع شيمون بيريز رئيس وزراء إسرائيل وجولة بوش نائب الرئيس الأمريكى الأخيرة في المنطقة والإعلان عن مباحثات لاستئناف العلاقات القطرية بين إسرائيل والاتحاد السوفيتى.

وقالت الوكالة أن لقاء الحسن مع بيريز ليزال يستحوذ على اهتمام الدوائر السياسية العالمية.

وأوضح المسئول الأمريكى أن بوش اجتمع فور عودته بالبرلمان وجرى وأبلغه تقريراً مفصلاً عن نتائج مباحثاته كما اجتمع أيضاً بجورج شولتز وزير الخارجية وجيمس بيكر وزير الخارجية وذلك لبحث النتائج المترتبة على زيارته للمنطقة.

وتحدث عن محادثات بوش في إسرائيل فقال أنه بحث عملية السلام والأوضاع في الضفة الغربية وغزة وتحسين مستوى المعيشة فيها وأجرى محادثات مع عدد من المسئولين الإسرائيليين وأضاف مؤكدا أن بوش على اقتناع من خلال مناقشته مع إسحق شامير وزير الخارجية بأنه سيلتزم باتباع نفس السياسة التي يتبعها بيريـز.

وقد أشاد جورج بوش بشجاعة الملك وبيريـز لانتماء هذا الاجتماع وأوضاع المسئول الأمريكى أن بوش اجتمع فور عودته بالبرلمان وجرى وأبلغه تقريراً مفصلاً عن نتائج مباحثاته كما اجتمع أيضاً بجورج شولتز وزير الخارجية وجيمس بيكر وزير الخارجية وذلك لبحث النتائج المترتبة على زيارته للمنطقة.

وتحدث عن محادثات بوش في إسرائيل فقال أنه بحث عملية السلام والأوضاع في الضفة الغربية وغزة وتحسين مستوى المعيشة فيها وأجرى محادثات مع عدد من المسئولين الإسرائيليين وأضاف مؤكدا أن بوش على اقتناع من خلال مناقشته مع إسحق شامير وزير الخارجية بأنه سيلتزم باتباع نفس السياسة التي يتبعها بيريـز.

وقد أشاد جورج بوش بشجاعة الملك وبيريـز لانتماء هذا الاجتماع وأوضاع المسئول الأمريكى أن بوش اجتمع فور عودته بالبرلمان وجرى وأبلغه تقريراً مفصلاً عن نتائج مباحثاته كما اجتمع أيضاً بجورج شولتز وزير الخارجية وجيمس بيكر وزير الخارجية وذلك لبحث النتائج المترتبة على زيارته للمنطقة.

وتحدث عن محادثات بوش في إسرائيل فقال أنه بحث عملية السلام والأوضاع في الضفة الغربية وغزة وتحسين مستوى المعيشة فيها وأجرى محادثات مع عدد من المسئولين الإسرائيليين وأضاف مؤكدا أن بوش على اقتناع من خلال مناقشته مع إسحق شامير وزير الخارجية بأنه سيلتزم باتباع نفس السياسة التي يتبعها بيريـز.

وقد أشاد جورج بوش بشجاعة الملك وبيريـز لانتماء هذا الاجتماع وأوضاع المسئول الأمريكى أن بوش اجتمع فور عودته بالبرلمان وجرى وأبلغه تقريراً مفصلاً عن نتائج مباحثاته كما اجتمع أيضاً بجورج شولتز وزير الخارجية وجيمس بيكر وزير الخارجية وذلك لبحث النتائج المترتبة على زيارته للمنطقة.

وتحدث عن محادثات بوش في إسرائيل فقال أنه بحث عملية السلام والأوضاع في الضفة الغربية وغزة وتحسين مستوى المعيشة فيها وأجرى محادثات مع عدد من المسئولين الإسرائيليين وأضاف مؤكدا أن بوش على اقتناع من خلال مناقشته مع إسحق شامير وزير الخارجية بأنه سيلتزم باتباع نفس السياسة التي يتبعها بيريـز.

وقد أشاد جورج بوش بشجاعة الملك وبيريـز لانتماء هذا الاجتماع وأوضاع المسئول الأمريكى أن بوش اجتمع فور عودته بالبرلمان وجرى وأبلغه تقريراً مفصلاً عن نتائج مباحثاته كما اجتمع أيضاً بجورج شولتز وزير الخارجية وجيمس بيكر وزير الخارجية وذلك لبحث النتائج المترتبة على زيارته للمنطقة.

وتحدث عن محادثات بوش في إسرائيل فقال أنه بحث عملية السلام والأوضاع في الضفة الغربية وغزة وتحسين مستوى المعيشة فيها وأجرى محادثات مع عدد من المسئولين الإسرائيليين وأضاف مؤكدا أن بوش على اقتناع من خلال مناقشته مع إسحق شامير وزير الخارجية بأنه سيلتزم باتباع نفس السياسة التي يتبعها بيريـز.

وقد أشاد جورج بوش بشجاعة الملك وبيريـز لانتماء هذا الاجتماع وأوضاع المسئول الأمريكى أن بوش اجتمع فور عودته بالبرلمان وجرى وأبلغه تقريراً مفصلاً عن نتائج مباحثاته كما اجتمع أيضاً بجورج شولتز وزير الخارجية وجيمس بيكر وزير الخارجية وذلك لبحث النتائج المترتبة على زيارته للمنطقة.

وتحدث عن محادثات بوش في إسرائيل فقال أنه بحث عملية السلام والأوضاع في الضفة الغربية وغزة وتحسين مستوى المعيشة فيها وأجرى محادثات مع عدد من المسئولين الإسرائيليين وأضاف مؤكدا أن بوش على اقتناع من خلال مناقشته مع إسحق شامير وزير الخارجية بأنه سيلتزم باتباع نفس السياسة التي يتبعها بيريـز.

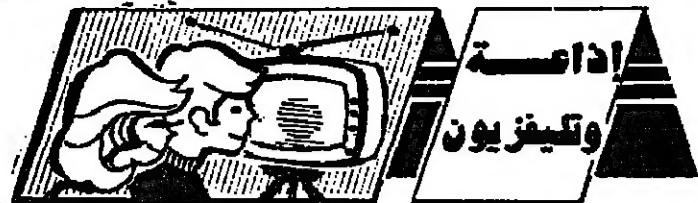
وقد أشاد جورج بوش بشجاعة الملك وبيريـز لانتماء هذا الاجتماع وأوضاع المسئول الأمريكى أن بوش اجتمع فور عودته بالبرلمان وجرى وأبلغه تقريراً مفصلاً عن نتائج مباحثاته كما اجتمع أيضاً بجورج شولتز وزير الخارجية وجيمس بيكر وزير الخارجية وذلك لبحث النتائج المترتبة على زيارته للمنطقة.

**RIVADH**  
ESTERDAY AND TODAY  
The Saudi Experience  
Olympia, London  
July 30th - August 10th, 1986

**في الأهرام اليوم**  
الكاتب الحق  
بم: شروت انطلة  
[١٢ ص]

**نحن في انتظارك اليوم**  
بإسكندرية  
من ٨/١٠ إلى ١٩٨٦/٩/١٠  
صناعة جمهورية الصين الشعبية  
للصناعات الفنية واليدوية





### على شاطئ رأس البر

١١,٠٥ عزة جيندي  
صباحا من البرنامج العام حلقه  
لبرنامج الناس والصيف من مدينة  
رأس البر حيث تلقى مع رئيس  
الهيئة محمد الحسيني الحظيل  
ومدير السيرة القوي هناك وبعض  
المصطلحات التي تعرف على أرائهم في  
المصيف.

### طارق البشري

يستكمل شهادته  
رئيس مجلس الدولة يواصل  
شهادته على العصر منتصف الليل  
من البرنامج العام ويتناول في حلقه  
هذا الأسبوع قضية العقيدة  
الإسلامية المعاصرة في مواجهة  
تحديات العصر والوحدة الوطنية  
كركيزة هامة للجماعة الوطنية  
المصرية كما يتحدث عن الجماعات  
الإسلامية بين السلفية والتجديد  
ويطلب بصياغة توجيهات عامة  
يلتزم حولها الشعب.

### أبناء الثقافة العالية

في «البرامج الثاني»  
قام الدكتور بين وكلاء انباء  
الشرق الأوسط، وبين «البرامج  
الثاني» بالاذاعة في فيلم الوثائق  
تحت إشراف إدارية خاصة، لتتبع  
تشراف وبرامج اذاعة «البرامج  
الثاني» بآخر تطورات الحياة  
الثقافية والفنية في العلم  
وابتداء من الأسبوع القادم:  
ستكون الوثائق بإعداد مستمعي  
«البرامج الثاني» بأحدث انباء الفن  
والثقافة من أمريكا وبريطانيا وفرنسا  
وعبرها من الدول، وتتضمن أخبار  
العرض الفنية والمخلف والمعرض  
والعروض والفنون، وآخر ما  
أخرجته مطبع العلم من كتب في  
مختلف مجالات الثقافة والفكر،  
والأعمال المصنوعة الثقافية العالية.

### القناة الأولى

١١,٠٥ افتتاح والقرآن الكريم ما  
تيسر من سورة البقرة  
تلاوة الشيخ عبد الله  
شليبي  
١١,٠٧ من الأوقات الصعبة  
١١,١٧ ست البيت : طريقة عمل  
طبق للعيد  
١١,٢٨ للأطفال : مع الأصدا  
فيلم صناعة المراكب  
١١,٥٠ المراكب  
١٢,٠٤ مسلسل الأطفال : ست  
الحسن : الحلقة  
الخاصة  
١٢,٣٥ الدين المعلم : يتحدث د.  
مصطفى غلوش عن  
السلوك الحرام والحلال في  
الإسلام  
١٢,٤٢ مباراة كرة السلة بين فريقى  
السودان والعراق  
١٢,٥٠ الأخبار يليها رسالة الأرواح  
١٢,٥٨ الحلقه الأولى من المسلسل  
الفنية العسكرية  
١٢,٦٦ الحلقه السابعة من المسلسل  
العربي الطاحونة بطله  
يحيى شاهين وعزيزة راشد  
وفريدة كمال ومحمود مسعود  
ووداد حمدي ونيل بدر  
١٢,١٨ جولة الكبار  
١٢,٥٥ حديث الروح : يتحدث  
مهندس سعد شعبان عن  
الغلاف الجوى  
١٢,٥٨ أخبار تسجيل عن المتحف  
المصري إخراج سعيدة  
غني  
١٢,٥٨ الفيلم العربي : رجل بمعنى  
الكلمة  
١١,٣٤ صحافة وانباء

### القناة الثانية

١٠,٠٠ افتتاح والقرآن الكريم ما  
تيسر من سورة البقرة  
١٠,١٥ حلقه اجنبية طويلة من  
ممثل العائلة  
١١,٤٤ نجم ولعبة : لقاء مع  
يوسف أبو عوف حول  
البطولة العربية الثالثة  
للتشكيل في كرة السلة  
١٢,١٥ الفيلم الاجنبى : فتاة في كل  
مدينة  
١٢,٤٥ الرضا والنور : لقاء مع  
الداعية الإسلامية الشيخ محمد  
الغزالي عن الموت والسعادة  
في الشريعة الإسلامية  
١٢,٦٢ لكل الناس : حلقه خاصة عن  
صحة الأم والطفل  
٢,٢٢ فيلم : تحيا الستات  
٤,٠٢ الفيلم التسجيلي مكون  
أسلامية : إخراج يوسف  
ابراهيم  
٤,٣٠ لك والاسر : طريقة عمل  
شعبدان من الشرائط  
والصاويين  
٤,٤٥ المجلة العلمية : عن دور  
الحيوانات في الحياة  
٤,٥٨ خدمة البيئة وحل  
مشاكلها  
٥,١٥ الأخبار بفرنسية  
٥,٣٠ جولة الفنون  
٥,٥٨ الحلقه الأولى من المسلسل  
الديني الكعبة المشرفة  
٦,٥٩ في الطريق اليك  
٧,١٤ حلقه اجنبية طويلة من  
الوادي الكبير  
٨,٠٠ خمسة لصحات : عن  
التواصل الاجتماعي  
٨,٠٥ التشرية اليوم  
٨,١٥ من مثل هذا اليوم  
٨,١٥ الأخبار بالانجليزية  
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى ساستيل  
الجزء الأول من الحلقه  
الثالثة  
٩,٢٥ العالم يعني وضيف الحلقه  
ميراث القاص  
١٠,١٣ خمسة ساحة : حلقه عن  
مدينة الفرقة بالبحر  
الاحمر  
١٠,٢٠ حلقه اجنبية طويلة من  
مستر موني

### فيلم : فتاة في كل مدينة

تعرض القناة الثانية بعد الظهر  
فيلم : فتاة في كل مدينة، بطولة  
جروشو ماركس وتكون أحداثه حول  
الفتن من البحارة يتعرفون على فتاة  
تدعى جين ويلع كل منها في حبها



### فيلم : تحيا الستات

تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم : تحيا الستات، بطولة ليل فوزي  
وانور وجدي ومديحة يسرى وإخراج توجو مزامي... ويدير حول  
صديقين يستعدان للزواج من شقيقتين.

### فيلم : رجل بمعنى الكلمة

تعرض القناة الأولى في السهرة  
فيلم : رجل بمعنى الكلمة، بطولة  
عادل احمد ومحمود يس ومجدي  
وهبه وإخراج نادر جلال يدير  
الفيلم حول محسن رجل الأعمال  
المصري الناجح في تونس والمتزوج  
من فتاة تونسية وكان ابن عمها  
وكيل النيابة يريد الزواج بها ولكن  
والدها يرفض

### مبارقات في كرة السلة

مصر وفلسطين على القناة الثانية  
السودان والعراق على القناة الأولى  
تنقل القناة الثانية ٧,٠٠ مساء على الهواء مباراة كرة السلة بين فريقى  
مصر وفلسطين في البطولة العربية الثالثة للتشكيل تحت ١٩ سنة من  
الصالحة المفتوحة بإستاد القاهرة تعليق عبد العزيز النمر وإخراج عبد  
الكريم أبو سيف كما تنقل القناة الأولى ٤,٤٢ تسجيلاً لمباراة كرة السلة بين  
فريقى السودان والعراق في نفس البطولة تعليق يحيى أبو السعود

### جولة على .. الشواطئ المصرية

سهرة الأحد منتصف الليل من  
صوت العرب عن المصيف المصرية  
المختلفة والخدمات التي تقدمها  
للمصطفيين وتقدم السهرة لقاءات

### مصر والمهرجانات السينمائية

حول المهرجانات التي تشتهر فيها مصر خلال الشهر الحالي والقادم يقدم  
امام عمر ١١,٠٥ الليلة من الشرق الأوسط حلقه برنامج سينما ٨٦ تتنصير  
استعراضاً للأفلام المشتركة في المهرجانات وهي البريء - الطوق والاسورة  
والديانة. كما يقدم البرنامج ربا صرحاً للمنتج والموزع المصري حول  
الازمة التي تتعرض لها السينما حالياً.

### علم الموسيقى مع : بربوز

تقدم اذاعة صوت العرب ١,١٥ بعد منتصف الليل حلقه من برنامج علم  
الموسيقى عن مؤلف الموسيقى الفرنسي ميكلوز بربوز ويشرح من اعمه  
السيمفونية الخيالية وهارولد في إيطاليا البرنامج اعداد د. زين نصر  
وتقديم زين عبد الرحمن.

مواعيد الصلاة

الفجر :	٣,٤٣
الشرق :	٥,١٩
الظهر :	١٢,٠٠
العصر :	٣,٣٧
المغرب :	٦,٤١
العشاء :	٨,٠٦

### اذاعة القرآن الكريم

دعوة للتأمل ١٠,١٠ مساء مع  
د. محمد عبدالقادر رئيس معهد  
التقنية والإستاد بطب القاهرة  
ودحوار حول حديث رسول الله صلى  
الله عليه وسلم حسب ابن آدم  
لقيمات يقن صلبه، ورأى الحديث  
العلمي الحديث في مدى أهمية هذا  
الحديث من حيث التوازن الغذائي  
الذي ينتج عن اتباع هدى الرسول في  
مجالات التغذية.

### طلب احاطة

لوزير الكهرباء  
يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

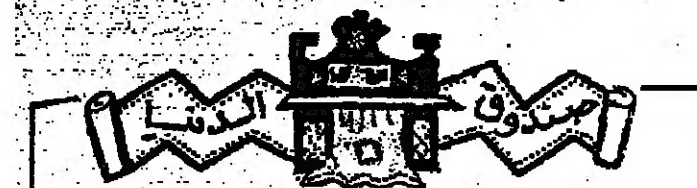
يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.

### طلب احاطة

يقيم محمد أولاد ٧,٣٥ مساء من  
البرنامج العام حلقه من برنامج  
طلب احاطة مع المهندس ماهر إيفاء  
وزير الكهرباء حول خطة الوزارة  
لتزويد الطاقة بتحديد ساعات  
ارسال التلفزيون لتكون ٨ ساعات  
منه يومياً.



### تنشيط السياحة

أخيرا استقبلت الاسكندرية وبدأت تخرج بكتفها  
التامل البريء والرغبة العفوية في تنشيط السياحة...  
مدى ملموس هذه تنشيط السياحة فعلاً

وغدا يبدأ مهرجان يستمر ثلاثة أيام... ويتوسط على عروض  
جمالية وفنية، واستعراضاً للآزياء المصرية التي صنعت بغير  
مصرية وإن كانت تنقل مثلها الغربية...

وهذا كله جميل، وهو يستلزم أن يحوو الصورة المكتشفة  
لمدينة الاسكندرية، وهي صورة لا تلتزم طوال الأزمنة التي تلت  
حول صرف الجاني في البحر أو في الصحراء...

والمرجعات الفنية وعروض الآزياء والمسارح البريكة جزء  
هام من تنشيط السياحة...

وشمة جزء لا يقل عنها أهمية هو توفير الخدمات العامة وإمكاني  
الطعام والزخرفة واللقب البريء...

والحق أننا لا نستقل شاطئ الاسكندرية كما ينبغي،  
ومنذ سنوات ونحن نبنى على الرمال عشقاً ونوايا...

تتبع المسلة المخصصة لجلوس المصطفيين على  
الرمال، وتحجب منظر البحر عن يسير على  
الكورنيش...

وهذا الاستغلال العشوائي للشواطئ قد اكتفى إلى  
مشهد بلغ القبح، عدم القفلة...

وليس هناك مدينة بحرية يخفى عليها مشهد البحر  
عن عيون السائرين على الشاطئ بهذه العشوائية...

يكلف أصحابها خايرهم بطلانها كل عدة أعوام حتى يحمي  
الطلاء على الأقل من وقوعها فريسة لتلك الرياح البحرية...

كله يفيد في تنشيط السياحة...

والأمل أن يكون هذا المهرجان الذي يعقد غداً بداية لتنشيط  
حقيقي للسياحة.

أحمد بهجت

سواء التوت

من الأ...

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود

الرسم

عائد

بالحدود



## هل تنتهي ظاهرة : العمارات بدون تشطيب ؟

□□ ماذا وراء قرار وزير الإسكان بتسليم الشقق دون تشطيب مع خصم ٢٥ % ؟

لقد تحرك جهاز المدعي الاشتراكي بعد أن نشرت "تحقيقات الأهرام" تحقيقا بعنوان : "في القاهرة وحدها مليون شقة تحت التشطيب"، وبق جهاز المدعي الاشتراكي ناقوس الخطر في التقرير الذي قدمه الجهاز إلى مجلس الشعب عن أعماله ومنها تصدي الخلفات وانحرافات عدد من جمعيات الإسكان التعاوني التي استغلت حاجة المواطنين إلى السكن، فأقامت جمعيات ومجموعات وارتكبت العديد من المخالفات المالية والإدارية إلى جانب ضعف الرقابة التي تمارس على هذه الجمعيات ومسيرتها في بعض الأحيان.

كما ظهر من التحقيقات التي باشروا بها الجهاز مع عدد قليل من هذه الجمعيات أنه قد توقف النشاط فيها بسبب الفساد الإداري والمالية الزائدة والاعتماد على مقاولي البناء.

وبعد هذا تحركت جميع الأجهزة المشغولة عن الإسكان والبناء في الدولة وكذلك لجنة الإسكان بمجلس الشعب حتى صدر قرار بملء المجلس من جمعيات الإسكان، كما قرر الاتحاد التعاوني للإسكان المركزي الذي يرأسه المستشار شمس الدين خلفي بإنشاء لجنة مشتركة مع هيئة تعاونيات البناء لمراجعة أوضاع ١٧٠٠ جمعية تعاونية للإسكان، تمهيدا لحل وتصفية الجمعيات التي ثبت توقفها عن إقامة المشروعات منذ ١٠ سنوات... كما يتم حاليا اتخاذ إجراءات حل وتصفية ١٤٨ جمعية إسكان تارونية بالقاهرة.

ويؤكد المستشار شمس الدين خلفي : بالفعل هناك مخالفات خطيرة حيث تم الاتفاق على لمن في بداية التعاقد ينتهي بزيادة تصل إلى ١٠٠ % عند التسليم.

كما أن شركات البناء تتجن من الوفاء بالقرارات تجاه الجمعيات لأنها لا تأخذ سوى مواد البناء والأصناف التي تارونها من السوق السوداء مثل ذلك المشروع السويسري الذي كان مفروضا الإنتهاء منه منذ سنتين ولم يستكمل حتى الآن رغم مرور سبع سنوات على البدء في تنفيذه وأخيرا تم سحبه من هيئة تعاونيات البناء.

وكان من نتيجة هذا التحرك أن تم تعديل بعض مواد قانون الإسكان وفي إحدى مواده يعطى الحق للجهة الإدارية ويصود بها هذا المخالفة أن تقوم بتشطيب العمارة أو الشاق على حسب إحدى شركات المقاولات الموثوقة بها أو على نفقة المحافظة وتقوم الجهة بتأجيرها مع خصم قيمة التشطيب وذلك عند تأخر المالك أو الشركة عن تشطيب أعمالها ٦ شهور كاملة فيعطى المالك من المحافظة بالتشطيب، ولكن للأسف... فإن هذه المادة من القانون لم يعمل بها حتى الآن لعدم وجود العمارة دون تشطيب فهل من تفسير لذلك ؟

سمير السروجي

أثار القرار الخاص بتسليم شقق الدولة للحاجزين بدون تشطيب أكثر من علامة استفهام في أذهان المواطنين حول كيف يتم تطبيقه ؟ وماذا ستكون آثاره التي تشمل ٥٠ ألف مواطن لم يتسلموا شققهم بعد ؟



## وزير الإسكان يشرح سر قرار تسليم شقق الاسكان دون تشطيب الى حاجزها !

والخمس فقط ويترك المالك الأدوات الصحية التي يختارها.

٣ - حوائط الحمامات والمطبخ تسلم بدون خفطة.

٤ - حوائط الشقة : تسلم على المحارة فقط ويقوم المالك بأعمال الدهانات التي يرغبها.

ويسرى هذا القرار على جميع الوحدات السكنية التي لم يتم التعاقد على تنفيذها وكذلك الأعمال الجارية تنفيذها ولم يتم تشطيبها بعد.

وأكد الوزير أن أي مبلغ سيتم خصمه مقابل عدم التشطيب سيخصم من قيمة لمن الوحدة لصالح المالك وتتراوح قيمة الخصم من ١٥ % إلى ٢٥ % من قيمة لمن الوحدة لأن الذي يحدد نسبة الخصم هو مستوى الوحدة وحتى في الوحدات ذات المستوى الواحد تختلف نسبة الخصم نتيجة اختلاف مساحة الوحدة وعدد الغرف.

ويسري تطبيق هذا القرار على وفورات في استثمارات الإسكان منها - مثلا - ٥٠ مليون جنيه في استثمارات هيئة التعاونيات سيتم استخدامها في إقامة مشروعات إسكان أخرى وخاصة من النوع الاقتصادي الذي يمثل ٦٠ % من خطة الوزارة.

وعن مشروع إسكان القليل قل الوزير :

أن هذا القرار سيطبق أيضا على مشروع إسكان النقابات الذي يضم ٨ آلاف وحدة سكنية وسيترك على ذلك إعادة حساب قيمة الدفعات المقررة على كل وحدة.

وأضاف وزير الإسكان : أنه يتم حاليا الدراسة مع الاتحاد التعاوني الإسكاني المركزي لتنفيذ هذا القرار على الوحدات السكنية الخاصة بجمعيات الإسكان التعاوني، كما أتوقع أن يتبع القطاع الخاص نفس الأسلوب لما يفره من مزايا المالك والربح الذي يلازمه وبالتالي المناسب له.

تحقيق : عادل الديب

بالكل على حساب الشركة المنظمة وتم أعمال النجارة وتركيب الزجاج من الداخل أيضا وبالنسبة للأعمال التي لا تشطب فقد تحدثت بالاتي لفظ :

١ - الأرضيات : تسلم بلاط اسمنتي أو طيلة من الاسمنت يمتدني للمالك تركيب الأرضية التي يريدها من موكيت أو قفازيس أو باركيه.

٢ - الحملات تسلم بالتوصيلات الصحية والمواسير والبويعات

في البداية يقول المهندس عبد الرحمن لبيب صاحب القرار : أن الوزارة وجدت أن أكثر من ٨٠ % من المالك الذين يتسلمون وحدات من شركات الإسكان التابعة للوزارة أو هيئة التعاونيات يقومون - عادة - بتغيير التشطيبات الموجودة وفقا لأذواقهم من جديد ويعني ذلك إهدار استثمارات صرفتها الدولة على هذه التشطيبات.

كما يعني ذلك أن المالك يتحمل قيمة هذه التشطيبات مرتين مرة عند الشراء وأخرى عند التعديل علاوة على أنه يتحمل نفقات الهدم والإزالة وهذا يعني إهدار المال العام سواء تحمله الدولة أو المواطن، كما أن التشطيبات تستغرق وقتا كبيرا في تنفيذ الوحدات السكنية، والمالك عند التعديل يستغرق وقتا كبيرا ويتطلب هذا القرار سيحاج التسليم المبكر للوحدات.

ويضيف وزير الإسكان : أن هذا القرار سيطبق على الوحدات التي تقبها ١٠ شركات إسكان تابعة للوزارة تملك حوالي ١٠ آلاف وحدة سكنية، وحوالي ٢٠ ألف وحدة تابعة لهيئة تعاونيات البناء و ٨ آلاف وحدة في مشروع إسكان النقابات و سيطبق هذا القرار على جميع مستويات الإسكان، التي تقبها الوزارة وأجهزتها المختلفة كما تم إرسال هذا القرار إلى المحافظين لدراسة تطبيقه على مسكن الدولة بالمحافظات.

وعن نطاق تطبيق قرار عدم التشطيب أوضح وزير الإسكان أنه أرسل منشورا حدد فيه أعمال التشطيب إلى الجهات المنفذة للقرار وحدد فيه أن عدم التشطيب يتم داخل الوحدة السكنية فقط أما واجهة العمارة من الخارج والداخل تشطب بالمحافظات.

## ولادة الشفق ..



تصوير : محمد يوسف

بعثة علماء الفلك خرجت في رحلتها الشهرية تستطلع هلال ذي الحجة، وكان موقع الاستطلاع والرؤية عند الكيلو ٥٠ في طريق الإسكندرية الصحراوي، وقد رحلت البعثة ومعها الأستاذ محمد يوسف كبير مصوري الأهرام حاملا الكاميرا التلسكوبية، وقد وجه عيونها إلى منطقة الغروب وعند موقعه الشفق، حيث يولد هلال ذي الحجة الذي به يتحدد وقفة عرفات وعيد الأضحي.

كان الوقت قرب غروب شمس الثلاثاء يوم مولد الهلال، وكانت الساعة تقترب من الساعة مساء والشمس تنسحب من الأفق إلى الغيب... وقد خلفت وراءها الشفق، كما تركت خلفها طبقة من السحب الدائكة غطت ٨ درجات من فوق افق المشاهد كما على هذه الطبقة... طبقة أخرى من الضباب الرمادي اللون، أحلت مساحة ٤ درجات أخرى فوق افق المشاهد... وبذلك غاب قرص الشمس القوي خلف هذه الغمامة فوق الأفق بأكثر من ١٤ درجة... وترا لنا فرصة زمنية امتدت إلى أكثر من ٥٠ دقيقة نحاول اكتشاف الهلال وسط هذه السحب الداكنة.

يقول د. عيسى علي عيسى أستاذ الفلك المساعد بمعهد حلوان أن هلال ذي الحجة ولد في هذا اليوم الثلاثاء... ولكن الغمام حجب الرؤية... وفرص رؤية الهلال في هذا اليوم متاحة ولكن السحاب الداكن حجب وجه الهلال.

ول رأى د. أبو بكر عبد القوي أستاذ الفلك بمعهد حلوان أن اعتبارات كثيرة تحجب الرؤية منها التلوث ومنها السحب ومنها الأفق بسحبه الداكنة التي عجزت أمامها النظارات المكبرة... والتكبيرات التلسكوبية ويعتمد د. أبو بكر قفلا... أن الفرصة سوف تكون أفضل بالقطع... ويستطرد د. عيسى... أن كل يوم يحدث تأخير في غروب الهلال قدره ٥٤ دقيقة... إلى أن يشرق القمر لحظة الغروب من منطقة شروق الشمس... كما يزيد كل يوم ١٢ درجة حتى آخر الشهر حيث يصير محاقا في الجهة الجنوبية.

إن هذه القضية التي أثار جدلا طويلا بين العلماء ورجال الدين انتهت إلى الإخذ بالرؤية والحساب، والحساب يقول كلاما محسوبا... والرؤية تخضع لدقة الأبعاد وغروب الرؤية وشغلة الأفق وعدم التلوث... وللعن ضوء السماء وزمن الرؤية وقوفها سواء تجمعت سحب أم لا.

علماء مرصد حلوان الفلكي قدموا ورقة علمية إلى رجال الدين تضمنت وجهة نظرهم وفيها رسم لمخترجات لعمان الهلال... إلى أن يصير بدرا وقد ضنوا هذه الورقة الإيجابية على كل سؤال حول هذا الجدل... بعد أن أكدت الحسابات العلمية... مدى دقتها عندما ميظ رجال الفضاء في الزمان ولكن الذي حده العلماء فوق سطح القمر رغم حركة الكون الدائمة.

تحقيق : وجدي رياض

**playmobil BIN & BON**

ألعاب تركيبية  
لتهنية ذكاء الطفل

الوكيل الوحيد  
مؤسسة تشاري التجارية  
٧٧١٢٩٦ - ٧٧١٢٩٧  
٢٥٤٤٤٦٩ - ٢٥٤٤٤٧٠  
شارع التحرير - القاهرة - ت. ٢٥٤٤٤٦٩

**مطلوب شراء**

قطعة أرض فضاء بموقع مميز بمدينة الزقازيق  
تصلح لإقامة مبنى سكني وإداري بمساحة ٧٠٠ م<sup>٢</sup>

على أن ترسل العروض مرتقا بها كافة التفاصيل وخريطة الموقع  
والسعر المبدئي في خلال أسبوعين من تاريخ النشر على ص. ب. ٣٦١٩٦

**الاسم فوق أفضل جهاز تكييف في مصر**

**يورك YORK**

مركزي .. سبليت .. مشبلك

توزيع شركة

خبرة تكييف مركزي وتبريد

٢٥ شارع التحرير / الجيزة - ت. ٧٧١٢٩٠ / ٧٧١٢٩٥

بسم الله الرحمن الرحيم

**شركة الاسكندرية والبناء**

ش.م.م

بارقي مواقع العجمي هانوفيل  
على الميدان الرئيسي بجوار فندق هانوفيل

محلات تجارية - شقق ٤٠٠ غرف

أسعار تبدأ من ١٧٧٠٠ جنيه بمقدم حجز ٢٧٠٠ جنيه

الإستعلام والحجز

المركز الرئيسي: الاسكندرية ٩ صلاح سالم ت. ٤٩١٢٧١  
القاهرة ٦ ميدان أبو التامين - أول شارع طنطا العجوزة ت. ٣٤٧٠٣٥٤  
٣٤٦٣٨١٣

**طيران الإمارات**

الفترة من ١٥ أغسطس إلى ١٠ سبتمبر ٨٦

الرجاء من السادة المسافرين على طيران الإمارات، الذين حجزوا أماكنهم في الفترة الموضحة عاليه بعض ضرورة مراجعة مكتب السياحة الذي تم حجز تذكرة من خلاله أو مكتبنا بقتدق - ماريوت - الزمالة، لتأكيد الحجز وسحب كوبيونات السفر الخاصة برحلتهم، مع العلم بأن عدم سحب الكوبيونات قبل الموعد المحدد للسفر يشلالة أيام على الأقل - يترتب عليه الغناء الحجز.

المكتب مفتوح طوال أيام العام

وتشكر طيران الإمارات السادة المسافرين على حسن تعاونهم.

**واحتكم الفناء في الأجواء. Emirates**

الإمارات: الخطوط الجوية الإماراتية العامة  
مكتب ماريوت، ص. ب. ٢٢٢، الزمالة - القاهرة - هاتف: ٢٢٢١٨ / ٢٢٢١٩



المعاهدة لبريطانيا في تكريه إقراره كل عام حتى الآن .



# مع المرأة

## دوافع مختلفة وراء السعادة الزوجية

افاد استطلاع للرأي أجرى في شيكاغو أن الأمريكيين المتزوجين رجال سعداء. وإذا كانت لهم فرصة أخرى للاختيار لاختار ٧٧,١٪ منهم نفس الزوجة.

وتزيد هذه النسبة لدى المتزوجين لثاني أو ثالث مرة إذ يؤكد ٨١,٥٪ منهم أنهم سيختارون الإقتران بزوجاتهم الحالية مرة أخرى إذا طلب منهم إعادة النظر في اختيارهم السابق.

وقد توصلت أسباب هذا الولاء. فقد أرجح البعض السبب إلى أن زوجاتهم الحاليات أكثر النساء تهما، وإعلا للثقة وقال آخرون أن زوجاتهم قد عرفن طابعهم، حتى أصبحت الحياة معهم أكثر استقراراً وعن البروتين واستسلام البعض له أجاب عدد كبير منهم بكلمة «ولم لا» وقال آخرون بدو زوجتي الحالية لا أصلح لي شيء، وهناك من ينظر إلى الزواج نظرة نفعية إذ أجاب البعض «من سينتظف ملاسي؟»

ويقول خبير نفسي في شيكاغو أن إرضاء الرجال ليس من إرضاء النساء اللاتي تتزوج نفسهن بالبرقيات الرومانسية، ويهدف عن ذلك التحقيق الذي أجري مؤخراً مجلة ناشيونال واطور ان ٥٠٪ فقط من النساء سيخترن نفس الزوج.

## الحكومة النرويجية تعد المرأة لتلوي المناصب القيادية

وضعت الحكومة النرويجية مشروعها لأعداد المرأة لتلوي المناصب القيادية في الحكومة.

يشترك في المشروع ست هيئات حكومية لتدوير أيسر من إرضاء النساء المناصب الإدارية العليا وخلق مناخ أفضل للمساواة بين الجنسين والتغلب على المشاكل التي تواجهها المرأة في مجال العمل. ويهدف المشروع إلى رفع نسبة النساء في المناصب القيادية من ٥٠٪ إلى ٧٠٪ بحلول عام ٢٠٠٠ من مجموع العاملين بالحكومة.

## معرض ملابس المرأة حتى عام ١٩٢٠

يقام في متحف الأزياء القومي في باريس معرض لأزياء مصمم الأزياء الفرنسي بول بوريه الذي أثرت تصميماته في ألبس المرأة في فرنسا لعدة سنوات في القرن العشرين.

يضم المعرض مجموعة ملابس من أول الأزياء التي صممها بول بوريه وحتى عام ١٩٢٠ حيث ظهرت لأول مرة موضة السترات القصير فوق الركبة.

# إعلان هام

## إلى المصريين والعاملين بسلطنة عمان

### الخطوط الجوية التايلاندية

تحتفل الخطوط الجوية التايلاندية بمرور ١٠ سنوات على تأسيسها. ولتعزيز علاقاتها مع مصر وعمان، تقدم الشركة خصومات خاصة على رحلاتها إلى القاهرة وعمان. وتحتفل الشركة أيضاً بمرور ١٠ سنوات على تأسيسها.

ترحب بكم على طائراتها ذات الخدمة المميزة على خط القاهرة - مسقط. وتنبه إلى ضرورة مراجعة مكاتب الشركة لتأكيد الحجز في أقرب فرصة منعاً للتخلف.

تحتفل الخطوط الجوية التايلاندية بمرور ١٠ سنوات على تأسيسها. ولتعزيز علاقاتها مع مصر وعمان، تقدم الشركة خصومات خاصة على رحلاتها إلى القاهرة وعمان. وتحتفل الشركة أيضاً بمرور ١٠ سنوات على تأسيسها.

تحتفل الخطوط الجوية التايلاندية بمرور ١٠ سنوات على تأسيسها. ولتعزيز علاقاتها مع مصر وعمان، تقدم الشركة خصومات خاصة على رحلاتها إلى القاهرة وعمان. وتحتفل الشركة أيضاً بمرور ١٠ سنوات على تأسيسها.

# رئيس إيطاليا يثير قضية: من يملك القرار في حالة الحرب؟



كريسيجا، اندريوتي، كراكي

## رسالة روما يكتبها: ميشيل داجاتا

المضى بل قد توترت فيها الدول خلال مفاوضات محلية محددة بدون قصد.

## المحافظة على التوازن بين السلطات

ولمهم هذه الصورة بشكل واضح. يمكن من المفيد عرض لحظة سريعة للحالات الثلاث التي كانت تتركها إيطاليا في نزاع مسلح رغم إرادتها واضطرت إيطاليا إلى اتخاذ قرارات سريعة تتطلب الآن مراجعة أحكام الدستور في هذا الصدد وتتمايز بصورة أنق بحيث يمكن تجنب اختلال توازن السلطات بين رئيس الدولة والبرلمان والحكومة مستقبلاً في حالة حدوث حالات مماثلة.

## الدليل لتجارب DAILY TELEGRAPH

## أقل الخسائر الممكنة للكومنولث

لم يكن هناك أدنى احتمال في أن يمنع مؤتمر الكومنولث فرصة للسيدة مارغريت ثاتشر رئيسة وزراء بريطانيا لإجراء نصر دبلوماسي. ولكن إذا تم النظر في هذا المؤتمر من منظور أقل الضخام، فلن يتجسد تعدد مقبولة بالنسبة للحكومة البريطانية، بغض النظر عن التصريحات الغامضة التي أدلى بها زعماء دول الكومنولث قبيل مغادرتهم لندن في طريقهم للعودة إلى الوطن.

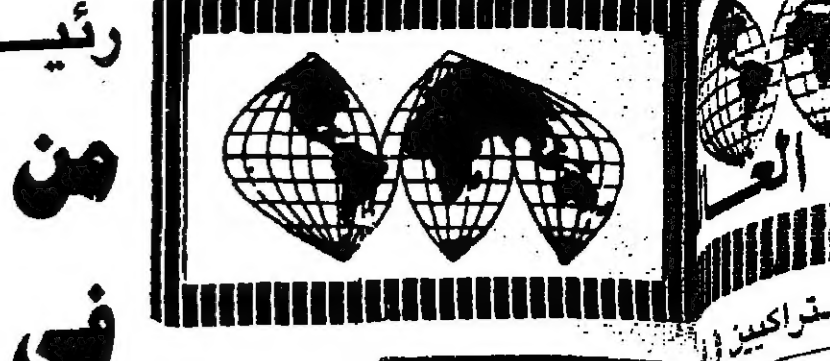
## وول ستريت جورنال WALL STREET JOURNAL

## عندما تهتز المعتقدات الخاطئة في إسرائيل

كلمة «القبيلة» للسبب، هي كلمة ليس لها نظير في اللغة العبرية. وأقرب كلمة إلى معناها في اللغة العبرية هي مصطلح ديني يعني الجهة التي يحاسب أمامها الإنسان في الآخرة أي بمعنى القبيلة الإلهية. ولكن هذا المفهوم الميثولوجي لم يترجمه اللغة العبرية الحديثة إلى مصطلح ديني يعبر عن حياة الإنسان على الأرض وهو أمر لم يكتشفه الكثيرون على الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

## صف العام الخيب للامال

من الصعب أن يتفق الاقتصاديون على رأي موحد ولكن رغم ذلك فقد أصبح من المتفق أن الاقتصاديين في الغرب والحكومات الغربية على أن النمو الاقتصادي خلال النصف الأول من العام كان مخيباً للامال.



## دواء الأفيون من موسكو

يعد أن افصح ابن بروجينيف الطريق لغيره في طريقه إلى موسكو.

## دواء الأفيون من موسكو

في وقت من أوقات الكليبت موسكو مجموعة من اللقائات التي أصدرها مسؤولون عليها مجلس الوزراء السوفيتي.

## دواء الأفيون من موسكو

كانت إدارة الصليب بقيادة جيريديتش بريجنيف من مناصبه وكان من الشخصيات المقربة من بريجنيف. وكان من الشخصيات المقربة من بريجنيف. وكان من الشخصيات المقربة من بريجنيف.

## دواء الأفيون من موسكو

والسؤال: هل يمكن في مثل هذه الظروف الدرامية الخطيرة اتخاذ قرارات حاسمة مع تأمين تأدية جهاز الدولة لوظيفته عامية صحيحة مستورباً، فالحاكم الدستوري الحالية تكتل رئيس الدولة القيادة العليا المسلحة وفقاً للمادة ٨٧ من الدستور ومهمة إعلان حالة الحرب التي يقرها البرلمان، وتكثف الحكومة باتخاذ القرارات على المستوى السياسي والعسكري، ومهمة إركان حرب الجيش يشغلون قيادة القوات المسلحة في ثلاث حالات أي خلال اختلافات الباغرة اكليل لاوي وحادث سيجونيليا والنزاع الأمريكي الليبي كانت إيطاليا على وشك التورط في حرب وشاهد رئيس الجمهورية: الحكومة تتحرك بسرعة وتسرع القوات المسلحة بالنقل من جهة إلى أخرى ويكاد الخطر يصبح حقيقة واقعة.

## دواء الأفيون من موسكو

واتخذت الحكومة ورئيسها وزير الخارجية أو الدفاع أو كلهم معاً القرارات التي أطعموا عليها رئيس الجمهورية بعد أخذها، وبالتالي رأى الرئيس الليالي أن الضرورة تحتم الآن تحديد الأحكام الدستورية الخاصة باتخاذ القرارات في حالة الحرب أو الظروف الدولية الخطيرة تحديداً أنق سما هي عليه الآن. وخاصة أن الحروب لا تلحق في الوقت الحالي كما كان يحدث في

## دواء الأفيون من موسكو

عبد الملك خليل

## وزارة الري

## الإدارة العامة لمرور مياه الري

## عملية تبطين وتطهير ترعة بريج

تعمل على تبطين المسافات من ٣٠ إلى ٤٠ كم على طول ٥٧ كم على ترعة بريج وإنشاء كباري وفحات مطيرة بطول الترع بنهاية بريج العرب والمحام محافظة مطروح وإقامة العارمة محافظة الإسكندرية.

## وزارة الري

## عملية تبطين المسافات من ٣٠ إلى ٤٠ كم

تعمل على تبطين المسافات من ٣٠ إلى ٤٠ كم على طول ٥٧ كم على ترعة بريج وإنشاء كباري وفحات مطيرة بطول الترع بنهاية بريج العرب والمحام محافظة مطروح وإقامة العارمة محافظة الإسكندرية.

## وزارة الري

## عملية تبطين المسافات من ٣٠ إلى ٤٠ كم

تعمل على تبطين المسافات من ٣٠ إلى ٤٠ كم على طول ٥٧ كم على ترعة بريج وإنشاء كباري وفحات مطيرة بطول الترع بنهاية بريج العرب والمحام محافظة مطروح وإقامة العارمة محافظة الإسكندرية.

## وزارة الري

تعمل على تبطين المسافات من ٣٠ إلى ٤٠ كم على طول ٥٧ كم على ترعة بريج وإنشاء كباري وفحات مطيرة بطول الترع بنهاية بريج العرب والمحام محافظة مطروح وإقامة العارمة محافظة الإسكندرية.

















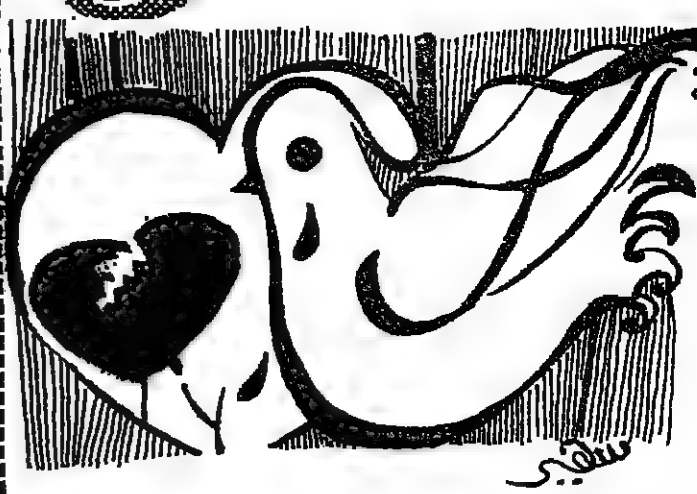












رماد الذكريات

عندما يستيقظ الجرح الذي عاد أوانه  
وطيور الحزن تبكي زمنا جف حنانه  
عندما تختنق اللفحة في كف الجحود  
ويشق الدمع نهرا فوق احزان الوجود  
أذكر الحب الذي غنيت به بين يديك  
وزمانا كان شوقا لأهنا في شفتيك  
ثم صار الحب والشوق رماد الذكريات  
وهوانا الطفل لما شب حيناً ومات

في القمة القصيرة والرواية

يأتي النقد الأكاديمي عندما يضع النقد عملاً فنياً في كفة ومجموعة من النظريات النقدية في الكفة الأخرى. ثم ينسحب الميزان بغير من الجديلية وبغير من كبح جماح النفس إذا ما همت بإحدى الكفتين. وفي النقد الانشائي لا يلجأ الناقد إلى مجموعة النظريات النقدية بغير ما يستفيد من حصيلة ثقافته الدراسية. ومدى حساسيته للثقوب والاشتباه والقدرة على التمييز والتوصيل.

ومن هنا كان الناقد الانشائي - من وجهة نظري - أكثر اجتهداً وحرية من قريته الأكاديمي. ولقد صدر عن سلسلة الكتب الثقافية (العدد ٩٩) كتاب بعنوان «نظرات نقدية في القصة القصيرة والرواية» للدكتور عبد الحميد سعد.

والقارئ يلاحظ أن الناقد يستعين بطريقة النقد الانشائي وهو يتخلى عن مجموعة الكتب التي اختارها من مؤلفاتهم ليتعامل معها.

فلما: اختار الناقد مجموعة من بين كتاب الرواية والقصة القصيرة أمثال محمود البديوي وسعد حامد وعبد الوهاب الاسواني ويوسف السباعي وصالح عبد السيد وسعيد سالم وعبد العزيز الشاذلي. ونجم عليه وكتب هذا المقال.

ثانياً: اختار الناقد أيضاً نماذج مختلفة من أجانب متنوعة. ولم يكتف بحصر واحد من كل عمل لكي يكون حوز الزاوية في أمانة القارئ ترك لنفسه الحرية المطلقة في أن ينتقي من كل عمل ما يستهويه وما يجد فيه رغبة ذاتية تشده للتأثير. وإيضاً بدأ محيراً بشكل جيد من أسلوب الناقد الانشائي. ذلك الأسلوب الذي اجتهد الكاتب فيه مستنداً بحصيلة دراساته الأدبية والنقدية، وحساسية التعامل مع «تولية» العمل الأدبي.

والحق أننا نتفاجئ - إلى جانب النقد الأكاديمي - إلى الكثيرين من أمثال هؤلاء النقاد الذين يحاولون خلق قنوت نقدية انشائية حيث تتلامح مع ذلك التطور السريع في العمل الأدبي.

ومن هنا تقترح الفكرة أمام التجارب والاكتشاف والتثوق دون الالتزام بأغلال النظريات الجامدة.

مدرسة دار الهدى للغات EL HODA ENGLISH LANGUAGE SCHOOL

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

أرفع ذكركم مدارس اللغة العربية بالهرم

الكاتب أمي



تروت أباطة

يحسب بعض الشباب من الكتاب أن الكتب ثروة دائمة، ورفق مطلب. وتلك نظرة سطحية فجة. إن الكتب أولاً ولآخرها كلمة حق. أنه مع نفسه ليكون عند الناس صفلاً. وإن لم يكن الكتب عند الناس ثروة وحلاً فهو لا شيء وليس يجدي أن يكون له مصفون ومثاقول ودعاة بين المصطفين. لكل هؤلاء لا يستطيعون أن يجعلوا القراء يحترمون الكتب في دخيلة أنفسهم.

ليس الكتب مجرد شجرة في الحياة. وليس هو طلقت مدافع في الهواء. فذلك شأن أصحاب المراكب واليهولانت وليس شأن الكتب. إن الكتب لا عمل له في الحياة إلا أن يكون موصولاً للوشغ بعلمها، يخاطب عقولهم. ويهز عواطفهم. ويوصل إلى الذوات البعيدة عن نفوسهم. وأن يستطيع كتاب أن يبلغ من هذا شيئاً إذا لم يصل إلى مكة شريفة عند القارئ. لأن القارئ لن يفتح عقه وقلبه وعواطفه إلا أن يثق به ويقره مكنه. قد يختلف معه في الرأي ولكنه يحترمه.

ولماد يحترمه فله يستحق رايه ويواجه كل حجة بوجه. وكل راي برأي فلما أن يقتنع بما يقول الكتب أو يرفضه ولكنه على الحقائق يقر الكتب وينتزه من نفسه منزلة التكبر والإكبار والأجل.

والقارئ الذي يستحق لقب قارئ لا يابه بجلات الزفاف التي تقام لأي كاتب وليس يعني بالوكاب التي يصنعها اصفااء كتب ما لأمه ولا يابه القارئ الجدير بهذا اللقب بطلقات النار التي يطلقها الصغار في زفة الصديقة مصوبة إلى الهواء. إنما القارئ يعني فقط بما أنتجه الكتاب من عمل. فلهذا كان هذا العمل أو رواية أو قصة أو ديواناً. كن العمل قصيدة أو ديواناً. قد تصاحبه هذه الوكاب أن تجعل الكتب شهيراً. ولكن أن كانت الشهرة وحدها هي ميسر البها الكتب فهذا أنه من أن يكون كتاباً واحداً من أن يجد لها. إنما الشهرة التي يصيبها الكتاب التي جانيته يتم له دون أن يسعى إليه. فليس الكاتب موهجاً يوزع أعلانات الحملات ولا هو طيلاً يضرب طوله ليعلم منها الصوت ثم لا تقول شيئاً.

إنما الكاتب راي. والرأي منطق. والمنطق ثقافة. والثقافة جهد وجهت وعناء. وإن حاول الكاتب أن يستغنى عن هذا جميعاً بلقاء القوة على جمعة. أو يلتفت برفض كل ما هو مستقر من قيم مجتمعي وأمثه. فلهذا قد يشهر امره بين الناس حيناً ثم يملأ من يخبره منه الضوء فما بين الناس أضحوكة. أو يصبح على الأقل في الناس مشيياً. وأن دام حوله التهليل وأن علت بسمه الطفولة فانه سيظل عند الناس غير ذي مكانة واحترام ولا توفير.

وقد تسألني صديقك هذا عن القارئ الجدير بهذا اللقب. ومن حق أن تسأل. فقد يفتن بعض الناس أن كل من يقرأ قارئاً وتلك العظومة التي أبعدها عن الصواب.

إن القارئ هو الذي يقرأ للكتب وليس القارئ من يقتني بأن يقرأ عن الكتاب. وأنه كثيرا ما يكتب الصحف أخبار الكتب. وأنباء مفاهيمهم من نوات أو مذبذبون من مقابلات بالاذاعة والتلفزيون. وكثيرا وقبل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس

وقيل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس

وقيل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس

وقيل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس

وقيل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس

وقيل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس

وقيل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس

وقيل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس

وقيل القارئ ليست بجملة بجملة وليس قصر الثقافة ليقود في فنون قوة. وبينما أنا في هذه الحجة قدم إلى الأستاذ ذو الفكر ووجهه ولمد نفسه في فقا أو فقا وأب عريبي بلحدي الجامعات فحيث به واستقبلت بما يخلق باستاذ جامعي. وجلس



صلاح عبد الصبور

كتابات عن صلاح عبد الصبور

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».

في هذه الأيام تحتل الأوساط الأدبية بذكر الشاعر صلاح عبد الصبور الذي رحل عن عالمنا في الرابع عشر من شهر أغسطس ١٩٨١. بعد حياة حافلة رغم قصرها - بإبداع الشعر والسريحي - حياة في مجلق ينطق عليها قوله في تقديم ديوانه الأول «الناس في بلاد» عام ١٩٥٧: «... حملت على حبات الخمس والخمسين في أمته وشرف. الستة بعد الستة لهم له كيتا منطلقة سريع الخطوات ككي التائر. وتبني له روحه الواعية المومة وأخبر والمحبة. وكان ديبعا رقيقا غمضا. وأن يكن يرفض الزينة فلأنها تدمير. وفي أعماقه حنين للخير والبناء».























